



روایت «شهِ مُلْكِ لَاقَتِي» در کلیسا

نگاهی به کتاب «ناقوسها به صدا درمی آیند»

اثر «ابراهیم حسن بیگی»

نقشه روسیه را در ذهنتان پهن کنید. مرغ خیالتان را پربدهید تا پایتخت این کشور، آرام پرواز کنید تا مناره نوک تیز کلیسای قدیمی در قلب مسکو. از پنجره بلند خاک گرفته نزدیک مناره، به داخل کلیسا نگاه کنید. حالا باید میخائیل ایوانف را ببینید؛ کشیشی در ردای بلند سیاه، احاطه شده میان صدها، بل هزاران جلد کتاب خطی قدیمی.

همان طور که معلوم است، این کشیش، علاقه شدیدی
به جمع‌آوری نسخ خطی و کتب قدیمی دارد، اما خودش
خبر ندارد این علاقه، پای او را به چه ماجرای هیجان‌انگیزی
باز خواهد کرد. حواستان باشد از مناره فاصله بگیرید که
الآن است که ناقوس‌ها به صدا دربیایند!

ناقوس‌ها به صدا درمی‌آیند

میخائیل ایوانف، شخصیت اصلی کتاب «ناقوس‌ها به صدا درمی‌آیند» است. نه از عنوان کتاب، نه از نام شخصیت اصلی و نه از جغرافیای آن! از هیچ‌کدام این‌ها نمی‌توانید محتوای کتاب را حدس بزنید. این کتاب، رمانی است درباره حضرت علی علیه السلام! چگونه؟! نقطهٔ پیوند میخائیل ایوانف مسیحی با مولای متقیان را باید در عشق این کشیش به کتاب‌ها پیدا کنید.

ماجرا از آنجا شروع می‌شود که تاجری تاجیک به کشیش ایوانف خبر می‌دهد نسخه خطی ارزشمندی از یک کتاب قدیمی در اختیار دارد. کشیش سخت مشتاق دیدن این نسخه می‌شود و وقتی می‌فهمد کتاب مذکور، نسخه‌ای درباره علی بن ابی طالب است، اشتیاقش دوچندان می‌شود. رسیدن به این نسخه گران بها اما به این آسانی‌ها نیست.

سایه‌هایی وارد داستان می‌شوند، قتلی رخ می‌دهد و دست‌یافتن به این گنج ۱۴۰۰ ساله، دشوار می‌شود. این‌طور است که داستان پیش می‌رود تا ببینیم آیا در پایان، کشیش موفق می‌شود به گُنه این گنج، به عمق آن جملات درخشان کتاب راه ببرد یا نه.

تتها دریک نشست

نویسنده این کتاب، ابراهیم حسن‌بیگی است. او سال‌هاست در عرصه ادبیات کودک و نوجوان قلم می‌زند و تعدادی از آثارش به زبان‌های دیگر هم ترجمه شده. انتشارات عهد مانا کتاب را در ۱۳۶ صفحه چاپ کرده و این یعنی به راحتی می‌توانید آن را در یک نشست بخوانید. این که کتاب چندی پیش از چاپ چهل‌م‌هم گذشت، نشان می‌دهد اثری خوش‌خوان و روان است که مخاطب را با اشتیاق تا پایان داستان با خود همراه می‌کند. با اینکه داستان درباره یک اثر تاریخی است، نثری امروزی و آسان دارد که برای مخاطب نوجوان دل‌پذیر است؛ پس، خیالتان راحت باشد که به راحتی می‌توانید با کتاب ارتباط برقرار کنید!

از زبان دشمنان

یکی از نقاط قوت کتاب «ناقوس‌ها به صدا درمی‌آیند»،
محتوای آن نسخه خطی گران‌بهاست. در آن نسخه،
ما با شخصیت امیرالمؤمنین علی علیه السلام آشنا می‌شویم،
امانه از زبان خود او یا دوستانش که از زبان دشمنانش!
در آن نسخه خطی، به وفور جملات و توصیفات از زبان
عمرو عاص و دیگر دشمنان دین اسلام درباره
حضرت علی علیه السلام پیدا می‌شود که می‌تواند عظمت مولا
را به خوبی برایمان به تصویر بکشد؛

چه اینکه وجوهی از شخصیت بزرگان در کلام دشمنان
آن‌ها که ناگزیر به عظمت آن‌ها اعتراف کرده‌اند،
بهتر مشخص می‌شود. در کنار این جملات، نقل قول‌هایی
هم از یاران امام به خصوص درباره جنگ‌هایی که
حضرت ناخواسته درگیر آن‌ها شد، آورده شده تا کلاژی
که نویسنده برایشان می‌سازد، همه‌جانبه باشد.

راه بلاغت

شاید بزرگ‌ترین خوبی و مهم‌ترین مؤلفه این رمان ابراهیم حسن‌بیگی در این است که مخاطبش را، نه در قالب کلیشه‌ها و شعارها، که به زیبایی و شوق‌مندی، پوشیده در دل داستان، به خواندن نهج‌البلاغه ترغیب می‌کند؛ طوری که پس از پایان داستان، شما سخت مشتاقید نهج‌البلاغه را باز کنید و جملات حضرت امیر را با چشم جان بخوانید. در واقع، نویسنده می‌خواهد این حس را در ما برانگیزد که آن نسخه خطی گرامی که خواندنش رسیدن به گنج معرفت است، همان کلام حضرت علی علیه السلام است، همان راه بلاغت، همان نهج‌البلاغه.

