

| معرفی کتاب «باغ طوطی»

داستان زندگی یارایرانی امام علی علیه السلام



● عنوان: **باغ طوطی**

● نویسنده: **مسلم ناصری**

● ناشر: **انتشارات کتاب جمکران**

● تعداد صفحات: **۲۳۶**

● توضیحات:

این کتاب، داستانی درباره زندگی میثم تمار،
صحابی ایرانی و فداکار امام علی علیه السلام است.

«باغ طوطی»، نوشته مسلم ناصری، یک رمان تاریخی خواندنی برای نوجوان‌هاست که زندگی میثم تمار، یار وفادار امام علی علیه السلام را با زبانی داستانی روایت می‌کند؛ کتابی که فقط از گذشته نمی‌گوید، بلکه درباره انتخاب، شجاعت و این سؤال مهم حرف می‌زند: می‌خواهی شبیه بقیه حرف بزنی یا خودت فکر کنی؟

تاریخ با تو حرف می‌زند

خیلی وقت‌ها وقتی اسم «کتاب تاریخی» می‌آید، اولین چیزی که به ذهن می‌رسد، درس و امتحان و متن‌های سنگین است؛ چیزهایی که فقط باید حفظشان کرد، اما «باغ طوطی» از آن کتاب‌ها نیست. این کتاب، تاریخ را از حالت دور و رسمی بیرون می‌آورد و آن را تبدیل می‌کند به

یک داستان زنده، پر از احساس، ماجراها و سؤال‌هایی که به زندگی امروز ما هم ربط دارد.

«باغ طوطی» داستان زندگی میثم تمار است؛ مردی ایرانی که در زمان امام علی علیه السلام زندگی می‌کرد و یکی از یاران وفادار او بود؛ اما نویسنده از همان ابتدا، میثم را شبیه یک قهرمان افسانه‌ای نشان نمی‌دهد. ما با کودکی و نوجوانی او آشنا می‌شویم؛ با سختی‌هایی که کشیده، با تنهایی‌ها، ترس‌ها و اتفاق‌هایی که مسیر زندگی‌اش را عوض کرده‌اند. همین باعث می‌شود خواننده حس کند با یک انسان واقعی طرف است، نه فقط یک اسم در کتاب تاریخ.

مثل میثم

میثم در طول این کتاب تغییر می‌کند، رشد می‌کند و یاد می‌گیرد که پای باورهایش بایستد. او همیشه مطمئن نیست، همیشه شجاع نیست، اما یاد می‌گیرد که در لحظه‌های مهم، انتخاب کند. این بخش از داستان برای نوجوانان‌ها ملموس است؛ چون دوره نوجوانی دقیقاً زمان تصمیم‌گیری‌ها، تردیدها و پیدا کردن هویت است.

یکی از جذاب‌ترین بخش‌های کتاب، مفهوم پنهان در اسم آن است. «باغ طوطی» فقط یک اسم عجیب یا شاعرانه نیست. طوطی‌ها در این داستان نماد کسانی هستند که حرف‌ها را بدون فکر تکرار می‌کنند؛ همان حرف‌هایی که همه می‌زنند، بدون اینکه کسی بپرسد

درست است یا نه. باغ هم شبیه جامعه‌ای است که پر از صداست. وسط این همه صدا، انتخاب کردن کار سختی است. کتاب از نوجوان می‌پرسد: تو دوست داری طوطی باشی یا کسی که فکر می‌کند؟

نویسنده خیلی زیرکانه این پیام را در دل داستان گذاشته، بدون اینکه مستقیم نصیحت کند. «باغ طوطی» نمی‌گوید چه کار بکن یا چطور فکر کن؛ فقط موقعیت‌هایی می‌سازد که خودت به فکر فرو بروی. این یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های کتاب است؛ چون نوجوان‌ها معمولاً با نصیحت مستقیم ارتباط نمی‌گیرند، اما با داستان چرا.

ایستادن پای عقیده درست

یکی دیگر از نکات مهم کتاب، به تصویر کشیدن شجاعت است. شجاعت در «باغ طوطی» فقط به معنی جنگیدن یا قدرت بدنی نیست؛ شجاعت یعنی ایستادن پای حرف درست، حتی وقتی بقیه مخالفاند؛ یعنی نترسیدن از تنها ماندن. این نوع شجاعت، چیزی است که نوجوانها در زندگی روزمره هم به آن نیاز دارند؛ در مدرسه، بین دوستان یا حتی در فضای مجازی.

«باغ طوطی» همچنین می‌تواند دروازه‌ای باشد برای علاقه‌مند شدن به تاریخ؛ تاریخی که این کتاب نشان می‌دهد، پر از زندگی است، نه فقط اتفاق. بعد از خواندنش، ممکن است دلت بخواهد درباره میثم تمار،

امام علی علیه السلام و آن دوره بیشتر بدانی. این یعنی کتاب کار خودش را درست انجام داده است.

درنهایت، «باغ طوطی» کتابی است برای نوجوان‌هایی که دوست ندارند فقط تماشاگر باشند؛ برای آن‌هایی که می‌خواهند فکر کنند، سؤال بپرسند و راه خودشان را پیدا کنند. این کتاب هم داستان دارد، هم احساس، هم پیام؛ بدون اینکه خسته‌کننده یا شعاری باشد. «باغ طوطی» یادآوری می‌کند که گاهی مهم‌ترین کار، شبیه طوطی نبودن است.

برشی از متن کتاب

بغض میثم ترکید. زانو زد. گریه‌اش در دکان پیچید. علی بازوی او را گرفت و بلندش کرد. میثم دوست داشت سر بر شانه یک نفر بگذارد که خلیفه او را در آغوش گرفت. هق‌هق میثم بلند شد. شانه‌هایش تکان می‌خورد و بغض چندین ساله‌اش ترکیده بود. امیرالمؤمنین چند بار به شانه او زد. نرم و آهسته که بیشتر شبیه نوازش بود. سنگینی دردی را که سالیان سال بر دلش مانده بود بیرون می‌ریخت و سبک می‌شد.