



چگونه با همکلاسی که
فاصله فکری زیادی داریم،
ارتباط برقرار کنم؟



لطفاً

گاهی کنار دستم نشسته و قدیک وجپ هم
فاصله نداریم، ولی انگار کیلومترها از یکدیگر دور
هستیم. انگار حتی زبان یکدیگر را بلد نیستیم که
یک جمله ردوبدل کنیم. این حکایت من و برخی
همکلاسی‌هایمان هست که نه دغدغه‌هایمان
شبیه هم است و نه دنیایمان به هم شباھتی
دارد، حتی به شوختی‌های یکدیگر خنده‌مان نمی‌گیرد.

اگر شما هم یکی دو تا از این
همکلاسی‌ها دارید، بباید چند
یادآوری مهم را با هم مرور کنیم. اول
اینکه وقتی برقراری یک ارتباط ذهنتان
را اینگونه مشغول می‌کند از خودتان
بپرسید من این ارتباط را برای چه
می‌خواهم و دنبال چه‌چیزی هستم؟





اگر دنبال آرامش هستم که قاعده‌تاً باید بی‌خیال
ارتباط با افرادی بشوم که این‌همه متفاوت
هستند. باید سراغ افرادی بروم که شباهت
بیشتری با یکدیگر داریم، ولی اگر عاشق چالش و
هیجان هستید یا دغدغه اثرباری دارید و
این توانمندی را در خودتان احساس می‌کنید، پس
شما باید برای ارتباط با این افراد حتی اگر چند صد
کیلومتر دورتر باشند تلاش کنید.



۲

یک جای مهم ذهنتان این جملات را سنجاق
کنید که هیچ وقت شروع ارتباط نباید از نقاطی
باشد که با یکدیگر تفاوت دارید، اشتراک
ندارید یا بدتر از همه اختلاف دارید. برای
قطاری که قرار است حرکت کنید اول
ریل گذاری را انجام بدهید.



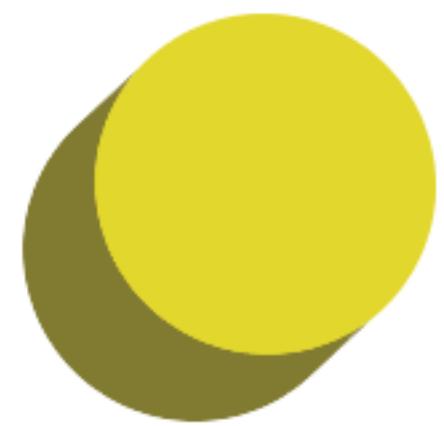


ممکن است زمان زیادی از شما بگیرد، ولی
ارزشش را دارد. بعد که از استحکام ریل
مطمئن شدید، می‌توانید قطار را حرکت
بدهید. منظور اینکه فضای امنی برای یک
دوستی صادقانه ایجاد کرده باشید و او در
کنار شما احساس راحتی کند.



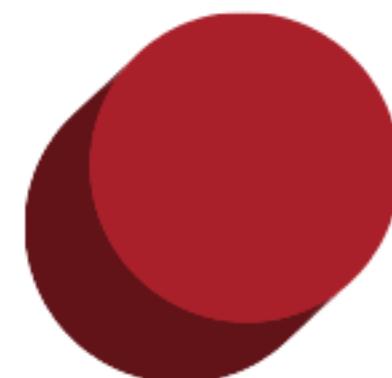


آدم‌ها همیشه از اینکه آن حوزه‌ای که در آن احساس مهارت می‌کنند یا علاقه دارند توسط یک نفر مورد توجه قرار بگیرد و با آن‌ها صحبت شود احساس خوبی دارند.
دنبال علائق آن هم‌کلاسی بگردید.





ممکن است کشف کنید که او مثلاً خیلی اهل
فیلم است یا نرم‌افزارهای ساخت پوستر را
بلد است یا ورزشکار است و ... در همین فضا
با او شروع به گفتگو کنید و حتی از او
مشورت بگیرید. البته خوب می‌دانید که
حوالستان باشد نقاط ضعف او یا افکار
اشتباهش روی شما تأثیری نداشته باشد.
خودتان را به خدا بسپارید.





فراموش نکنید برقراری چنین ارتباطی،
صبوری لازم دارد. صبور باشید و آرام آرام
فضای امن دوستی را دست و پا کنید، به
وقتی فرست اثرگذاری هم فرامی‌رسد.

